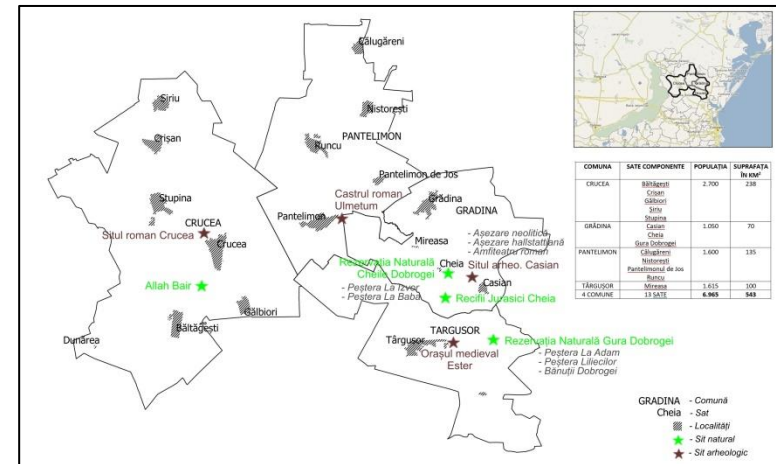
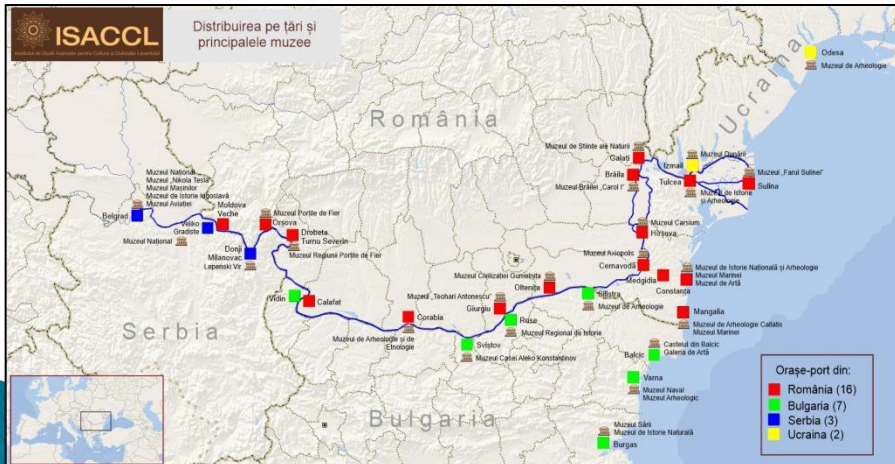


La route culturelle des *Villes portuaires de l'espace Istro-pontique* & L'état des projets développés par ISACCL en Dobroujda

Dr. Daniel IOSIF

L'Institut d'Études Supérieur sur la Culture et la Civilisation du Levant
L'Université de Paris 10 Nanterre



Distribuirea orașelor-port
în regiune isto-pontică



Distribuirea pe țări și principalele muzee



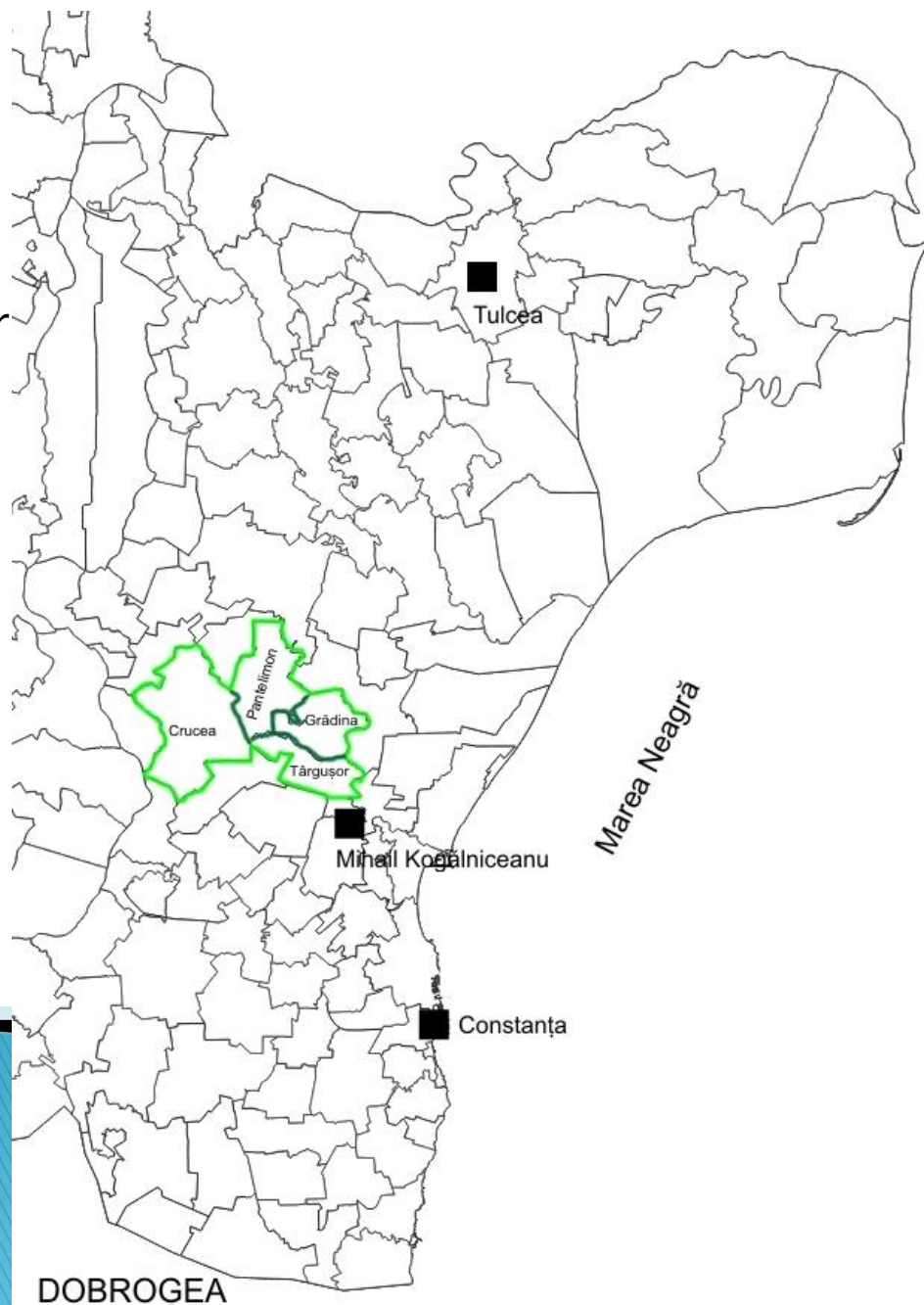
- Orașe-port din:
- România (16)
 - Bulgaria (7)
 - Serbia (3)
 - Ucraina (2)

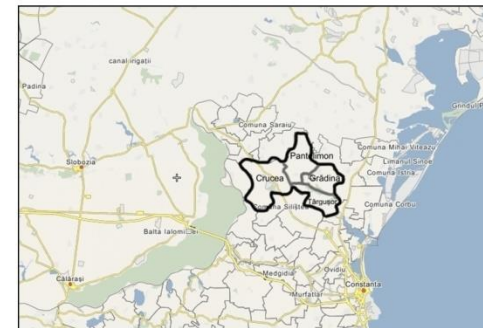
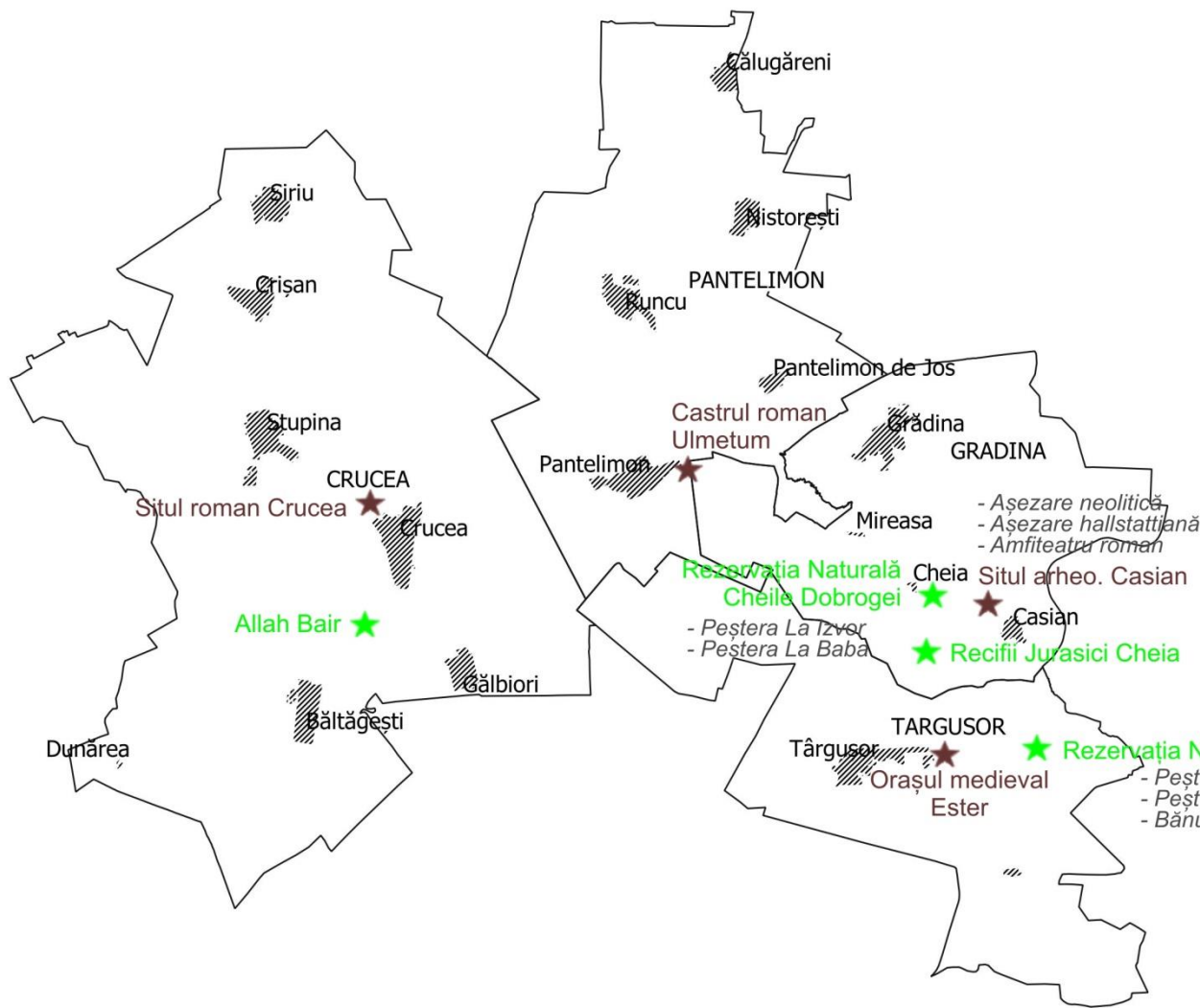


Une équipe de ISACCL
coordonnée par Professeur
Dan Grigorescu.

Des recherches sur
Dobroudja Centrale:

Un Géoparc UNESCO
en Dobroudja





COMUNA	SATE COMPONENTE	POPULAȚIA	SUPRAFAȚA ÎN KM ²
CRUCEA	Băltăgești Crișan Gălbiori Șiriu Stupina	2.700	238
GRĂDINA	Casian Cheia Gura Dobrogei	1.050	70
PANTELIMON	Călugăreni Nistorești Pantelimonul de Jos Runcu	1.600	135
TÂRGUȘOR	Mireasa	1.615	100
4 COMUNE	13 SATE	6.965	543

- GRADINA - Comună
- Cheia - Sat
- ▨ - Localități
- ★ - Sit natural
- ★ - Sit arheologic



**PLAN DE DEZVOLTARE REGIONALĂ PRIN
UTILIZAREA POTENȚIALULUI
NATURAL ȘI CULTURAL
ZONA CHEIA**



Conclusions:

- ▶ Lancés par le Conseil de l'Europe en 1987, les Itinéraires Culturels démontrent, à travers le voyage dans le temps et l'espace, que le patrimoine de différents pays d'Europe contribue au patrimoine culturel commun.
- ▶ L'espace danubien a un grand potentiel de développement, comment ont montré les itinéraires qui sont déjà apparus. La région istro-pontique, par sa richesse culturelle et naturelle, représente un candidat sérieux et pertinent pour le statut de Route Culturelle.
- ▶ Seulement en implementant ces projets – itinéraires culturels, géoparcs – on peut accroître le niveau de vie des habitants, en utilisant les resurses dans une manière responsable et en accord avec le développement durable.



Je vous remercie pour votre attention!

Constanța, le 9 mai 2022

Daniel IOSIF